

The logo for Ugra, consisting of the lowercase letters 'ugra' in a blue, stylized, cursive font. The letters are positioned to the left of a vertical black line that ends in an upward-pointing arrowhead at the top.

Verein zur Förderung wissenschaftlicher Untersuchungen
in der grafischen Industrie
Association pour l'encouragement à la recherche scientifique
dans l'industrie graphique
Association for the Promotion of Research
in the Graphic Arts Industry

A large, light blue, stylized letter 'K' that is partially obscured by the 'Kurs' text. It is positioned behind the 'K' in 'Kurs' and extends downwards towards the main title.

K u r s

Systematische Qualitätsplanung im Workflow der grafischen Industrie

Tageskurs
Mittwoch, 23. Oktober 2002

Ugra c/o EMPA St.Gallen
www.ugra.ch

Systematische Qualitätsplanung im Workflow der grafischen Industrie

In diesem eintägigen Kurs geht es um die Grundlagen der Planung und Qualitätskontrolle. Das Ziel ist eine umfassende Übersicht über die Qualitätskontrolle in der ganzen Produktionskette zu vermitteln.

Damit im ersten Durchlauf die Arbeit gut wird, ist es nötig, dass wir voraussagen können, wie sich das ganze Produktionssystem verhält. Das Produktionssystem ist aus verschiedenen Subsystemen zusammengesetzt. Für jedes der Subsysteme (Bildeingabe, Bildverarbeitung, Proofing, Film- und Plattenherstellung, Druck, Weiterverarbeitung) braucht es standardisierte Arbeitsanleitungen. Erst wenn jedes einzelne dieser Subsysteme optimiert, standardisiert und dokumentiert ist, wird das System als ganzes wiederholbar und damit vorausbestimmbar.

Es werden unter anderem folgende Themen behandelt:

- ▶ Wie kann eine effektive Qualitäts-Kultur in einem Betrieb aufgebaut werden?
- ▶ Erstellen der standardisierten Arbeitsanweisungen (SOP).
- ▶ Wo sind die Problempunkte, wo entstehen die grössten Abweichungen von den Sollwerten?
- ▶ Übereinstimmung von analogen und digitalen Platten. Das Messen von Platten.
- ▶ Welche Kontrollmittel werden am besten für die tägliche Kontrolle eingesetzt? Wie kontrollieren ohne Farbmessstreifen?

Es ist wichtig, den Workflow und die Qualitätskontrollen einfach zu gestalten. Es werden Anknüpfungspunkte zu Colour-Management und Qualitätsmanagementsystemen aufgezeigt. Insbesondere werden die qualitätsmässigen Voraussetzungen für eine nachfolgende Einführung von Colour-Management-Systemen behandelt.

Zielpublikum

Der Kurs richtet sich an Qualitätsverantwortliche, Betriebsleiter, Produktions- und Abteilungsleiter.



Programm vom 23. Oktober

09:15 Uhr

Begrüßung und Vorstellung
der Teilnehmer

- ▶ Kurze Einführung

09:30 – 10:40 Uhr

Was ist ein System

- ▶ Definition, Optimierung der
Subsysteme in einer Druckerei
- ▶ Standardisierte Arbeitsanweisungen
- ▶ Messen, Fehlerstatistik

10:40 – 11:00 Uhr

Kaffeepause

11:00 – 12:20 Uhr

Standardisierter Proof

- ▶ Analog, Digital, Monitor

12:20 – 13:40 Uhr

Mittagspause

13:40 – 15:00 Uhr

Standardisierte Plattenherstellung

- ▶ Analog, Digital Computer to Plate
- ▶ Messen von Platten
- ▶ Transfer Kurven

15:00 – 15:20 Uhr

Pause

15:20 – 16:45 Uhr

Standardisierter Druck

- ▶ Was Messen
- ▶ Farbmestreifen
- ▶ Kontrolle ohne Farbmestreifen

16:45 – 17:00 Uhr

Diskussion und Ende des Kurses



Kursleiter

Franz Sigg

Professor an der Druckerschule vom
Rochester Institute of Technology,
R.I.T Rochester, NY



Anmeldung

○ Systematische Qualitätsplanung im Workflow der grafischen Industrie

23. Oktober 2002

Name(n)

Vorname(n)

Firma

Adresse

Telefon

Fax

E-Mail

Stempel/Datum/Unterschrift

Kursort

EMPA St. Gallen
Lerchenfeldstrasse 5, CH-9014 St. Gallen
(Einzelheiten zur Anreise bzw. Übernachtung sind der Anmeldebestätigung beigelegt)

Kurskosten

- ▶ Ugra-Mitglieder und Verbandsmitglieder VISCOM, VSD, simsa, VSW, SWICO und VSLF Fr. 580.–
- ▶ Die Teilnahmegebühr für Nicht-Mitglieder beträgt Fr. 650.–
- ▶ Kursunterlagen sowie die Verpflegung sind eingeschlossen.

Aktualitäten siehe unter www.ugra.ch

Auskunft

Ugra-Sekretariat, Telefon 071 274 74 43

Anmeldung

Bis 10 Tage vor Kursbeginn mit Formular;
per Telefax 071 274 76 63 oder e-mail
ugra@empa.ch

Bestätigung

Die Anmeldung wird bestätigt

Annullierung

Wir bitten um Ihr Verständnis, dass bei einer Abmeldung ein Unkostenbeitrag von Fr. 150.– und bei unabgemeldetem Nichterscheinen die volle Kursgebühr verrechnet wird.